

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils d'IA et Canva

PYGMALION



L'intelligence Artificielle prend ses racines sous la forme de mythes, tels que celui de Pygmalion, ce sculpteur chypriote qui tomba amoureux de sa propre statue.

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils d'IA et Canva

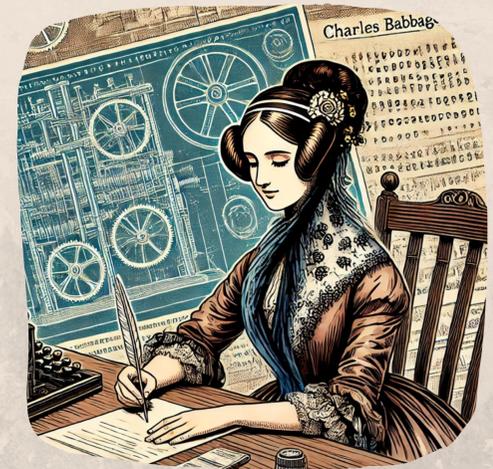
THOMAS HOBBS



Le philosophe anglais Thomas Hobbes formule l'hypothèse que toute pensée résulte d'un calcul.

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils d'IA et Canva

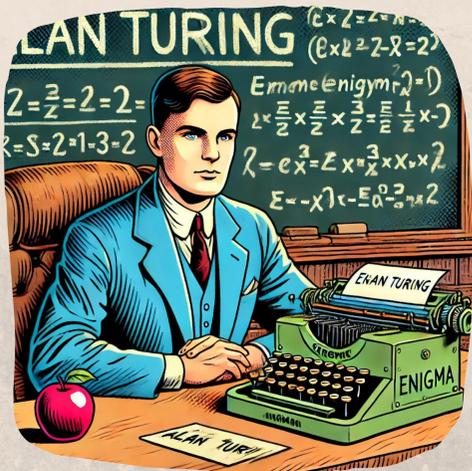
ADA LOVELACE



Fille du poète Lord Byron, Ada Lovelace rédige le premier algorithme conçu pour être exécuté par une machine, faisant d'elle la première programmeuse de l'histoire.

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils d'IA et Canva

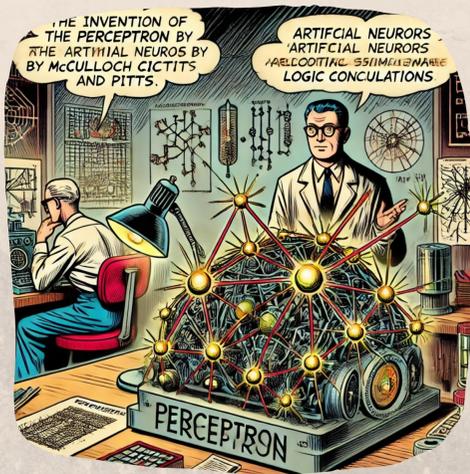
ALAN TURING



Le mathématicien britannique Alan Turing propose le test de Turing pour évaluer si une machine est capable de penser comme un être humain.

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils d'IA et Canva

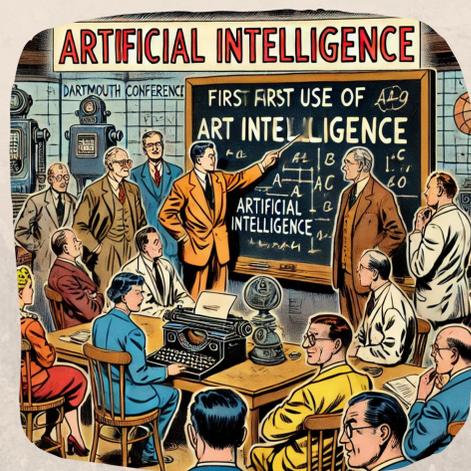
LE PERCEPTRON



Invention théorique du « perceptron » par McCulloch et Pitts. Une machine utilisant des « neurones artificiels » afin de faire des calculs logiques.

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils d'IA et Canva

LE TERME IA



Le terme "intelligence artificielle" est utilisé pour la première fois lors d'une conférence à Dartmouth College, aux USA.

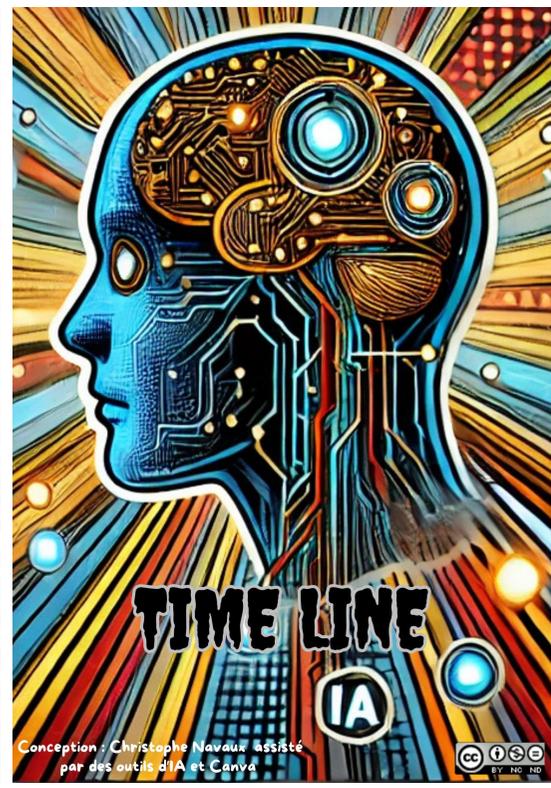
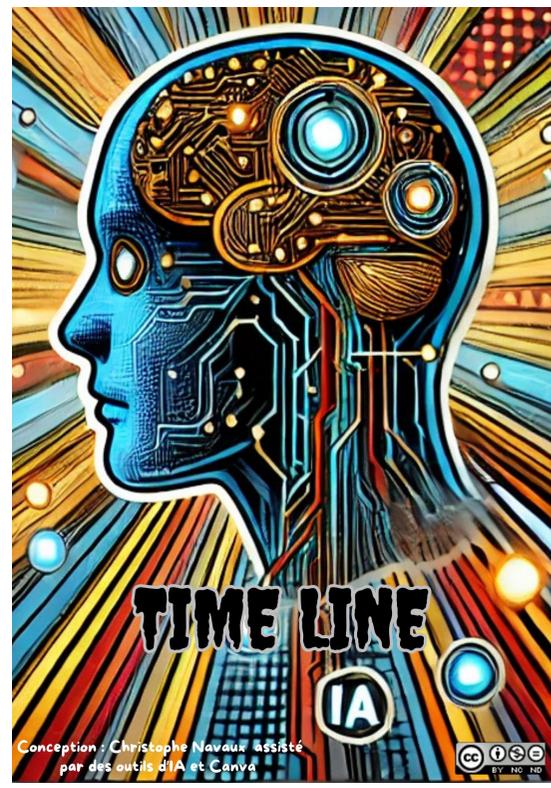
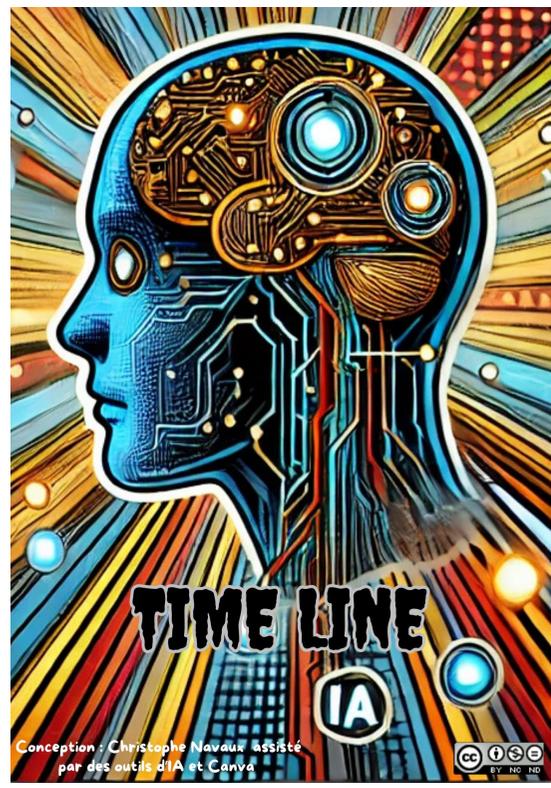
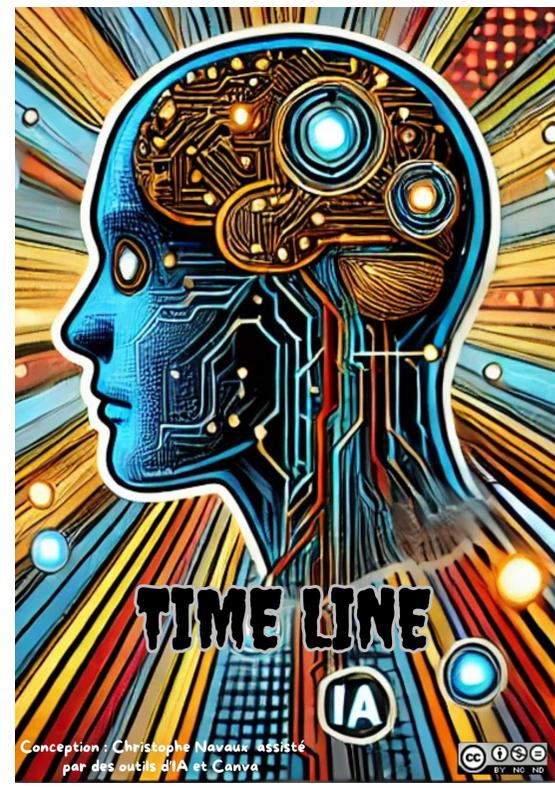
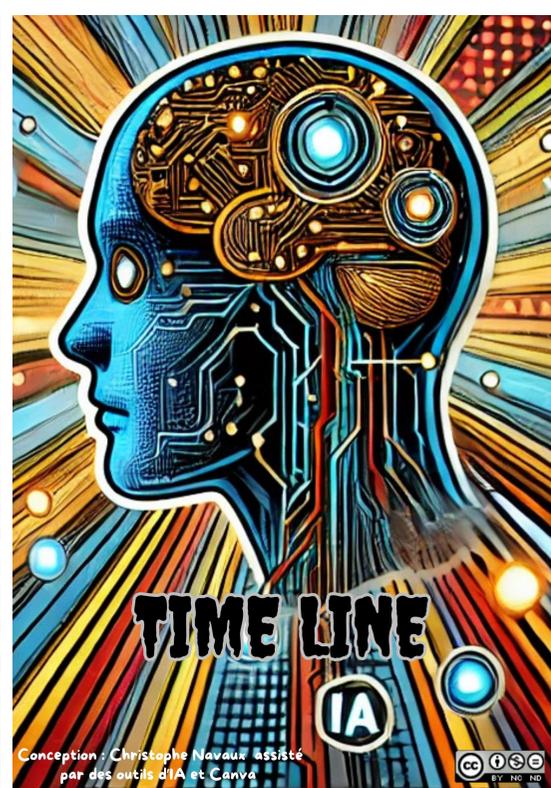
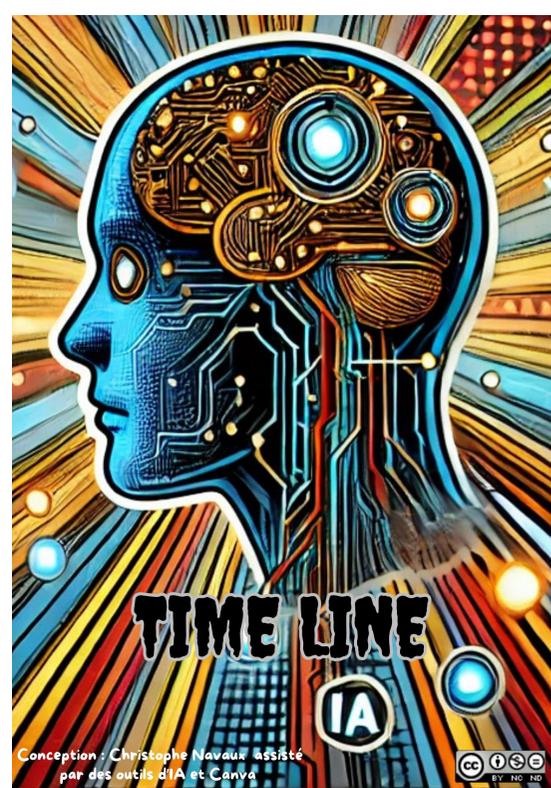
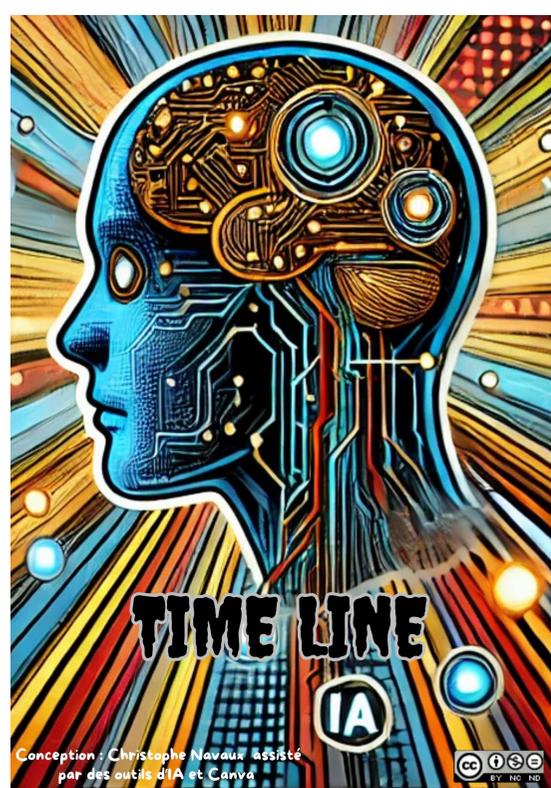
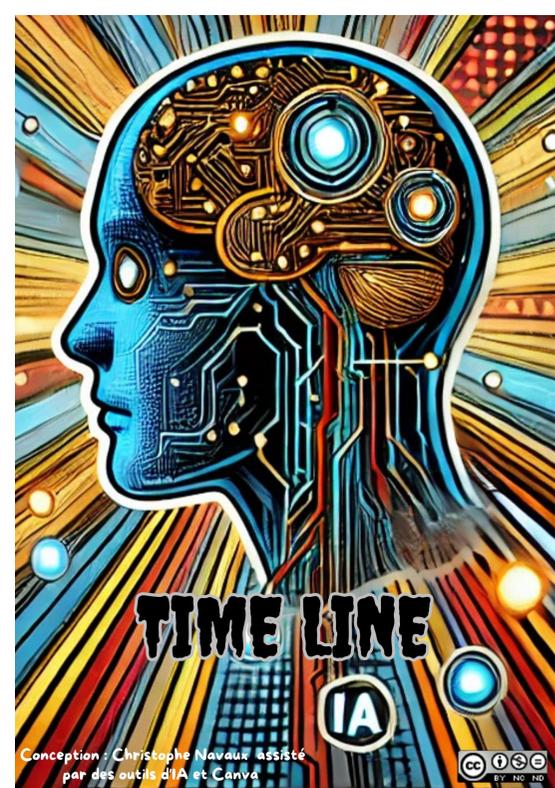
Conception : Christophe Navaux assisté par des outils d'IA et Canva

ELIZA



ELIZA, développée par le MIT est le premier chatbot capable de simuler un psychologue. Elle repose sur des mots-clés pour donner l'illusion d'une conversation.

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils d'IA et Canva



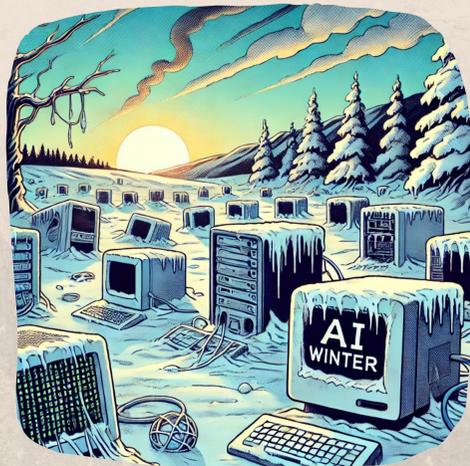


Création : Christophe Navaux assisté par des outils d'IA et Canva

IA



HIVER DE L'IA

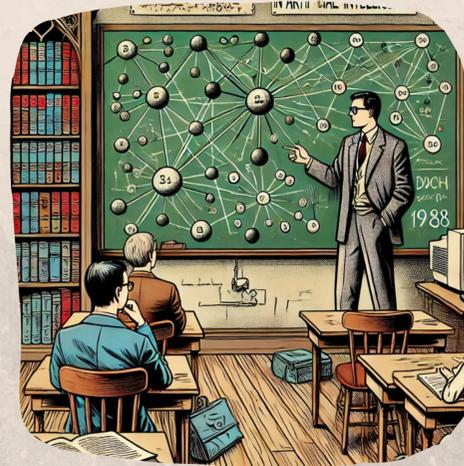


Après l'euphorie des débuts, la recherche en Intelligence Artificielle entre dans une phase de stagnation. On parle du premier hiver de l'IA.

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils d'IA et Canva



RÉSEAUX BAYÉSIENS



Face aux limites des approches symboliques et des réseaux neuronaux après le premier hiver de l'IA, une nouvelle méthode émerge : les réseaux Bayésiens, basés sur la probabilité et l'incertitude.

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils d'IA et Canva



HIVER DE L'IA



Après le regain d'intérêt des années 1980 avec les systèmes experts et les réseaux bayésiens, l'Intelligence Artificielle connaît un second hiver.

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils d'IA et Canva



DEEP BLUE

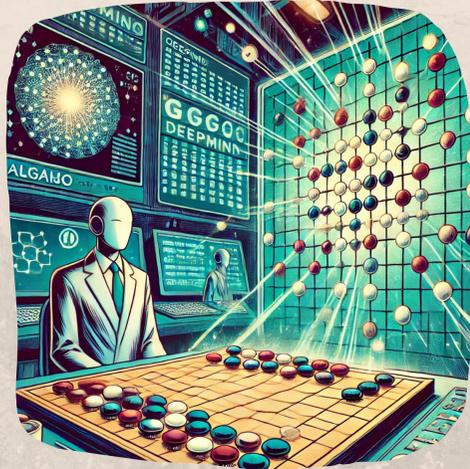


Deep Blue, un superordinateur développé par IBM, bat Garry Kasparov, 6 fois champion du monde d'échecs.

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils d'IA et Canva



ALPHA GO



AlphaGo, développé par DeepMind, une filiale de Google, bat Lee Sedol, l'un des meilleurs joueurs de Go au monde dans un match historique à Séoul.

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils d'IA et Canva



CHAT GPT

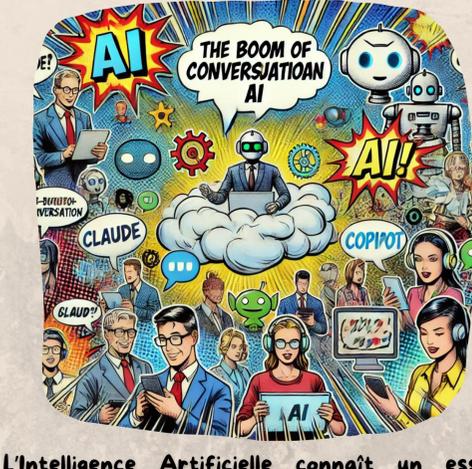


ChatGPT, basé sur GPT-3.5, est lancé par OpenAI et révolutionne l'accès à l'intelligence artificielle conversationnelle.

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils d'IA et Canva



BOOM DE L'IA



L'Intelligence Artificielle connaît un essor fulgurant avec des modèles multimodaux capables de traiter texte, image, vidéo et musique, intégrés massivement dans tous les secteurs.

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils d'IA et Canva

